

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Педагогика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Учебный план 06.03.01_2021_111.plx
06.03.01 Биология
Биоэкология

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 4
аудиторные занятия	56	зачеты 3
самостоятельная работа	42	
часов на контроль	43,6	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10	20	20
Практические	18	18	18	18	36	36
Консультации (для студента)	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,25	0,25	0,4	0,4
Консультации перед экзаменом			1	1	1	1
В том числе инт.	4	4	6	6	10	10
Итого ауд.	28	28	28	28	56	56
Контактная работа	28,65	28,65	29,75	29,75	58,4	58,4
Сам. работа	34,5	34,5	7,5	7,5	42	42
Часы на контроль	8,85	8,85	34,75	34,75	43,6	43,6
Итого	72	72	72	72	144	144

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от 12 июля 2022 г. № 9
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна *И.А. Таскина*

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	<i>Цели:</i> формирование необходимой базы педагогических знаний, развитие общеучебных и профессиональных умений и навыков, личностных качеств студентов, необходимых для педагогической деятельности в современном обществе.
1.2	<i>Задачи:</i> <ul style="list-style-type: none"> • раскрыть сущность и специфику педагогической деятельности; • изучить общие представления о педагогике как науке, её методологии и методах педагогических исследований; • освоить научно-теоретические основы сущности процессов обучения и воспитания; • ознакомить с историей возникновения и развития института образования и педагогической науки; • совершенствовать навыки самостоятельной работы с научными, учебно-методическими и нормативно-правовыми источниками; • овладеть основными методиками и технологиями педагогической науки; • приобрести умение логически мыслить, вести дискуссию, работать в коллективе, решать педагогические задачи; • научить использовать приобретенные знания в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Методология самостоятельной работы студентов	
2.1.2	История (история России, всеобщая история)	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Проектная деятельность	
2.2.2	Педагогическая практика	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-9: Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
ИД-1.УК-9: Знает о важности и необходимости дефектологических знаний для решения задач в социальной и профессиональной сферах деятельности.
владеет дефектологическими знаниями для решения задач в социальной и профессиональной сферах деятельности
ИД-2.УК-9: Владеет основами коммуникации с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с учетом нозологии.
владеет технологиями коммуникации с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с учетом нозологии

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. МОДУЛЬ 1. Введение в педагогическую деятельность						
1.1	Лекция 1. Профессия педагога и его роль в современном обществе /Лек/	3	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	

1.2	Тема 1. Личность педагога и его профессионально значимые качества /Ср/	3	8	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
1.3	Тема 2. Профессионально-личностное становление и развитие педагога /Ср/	3	10	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
Раздел 2. МОДУЛЬ 2. Общие основы педагогики							
2.1	Лекция 1. Предметно-проблемное поле современной педагогики /Лек/	3	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
2.2	Тема 1. Методология и методы педагогического исследования /Пр/	3	4	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
Раздел 3. МОДУЛЬ 3. История педагогики и образования							
3.1	Тема 4. Школа и педагогика России с XIX до начала 90-х гг. XX в. /Ср/	3	8,5	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
3.2	Тема 5. История педагогики и образования в Новейшее время. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса /Ср/	3	8	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
Раздел 4. МОДУЛЬ 4. Теория и методика воспитания							
4.1	Лекция 1. Содержание, методы и средства воспитания в современной педагогике /Лек/	3	4	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
4.2	Лекция 2. Формы воспитания в современной педагогике /Лек/	3	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
4.3	Тема 1. Содержание, методы и средства воспитания в современной педагогике /Пр/	3	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
4.4	Тема 2. Формы воспитания в современной педагогике /Пр/	3	4	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	
4.5	Тема 3. Детский коллектив в педагогическом процессе /Пр/	3	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	

4.6	Тема 4. Методика работы классного руководителя в системе воспитания обучающихся /Пр/	3	6	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
Раздел 5. Консультации							
5.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	0,5	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9		0	
Раздел 6. Промежуточная аттестация (зачёт)							
6.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	3	8,85	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9		0	
6.2	Контактная работа /КСРАтт/	3	0,15	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9		0	
Раздел 7. МОДУЛЬ 5. Теория обучения							
7.1	Лекция 1. Сущность процесса обучения /Лек/	4	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
7.2	Лекция 2. Методы и средства обучения /Лек/	4	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
7.3	Лекция 3. Формы организации учебного процесса /Лек/	4	4	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
7.4	Тема 1. Методы и средства обучения /Пр/	4	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	
7.5	Тема 2. Формы организации учебного процесса /Пр/	4	4	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
7.6	Тема 3. Диагностика и контроль в обучении /Пр/	4	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	
Раздел 8. МОДУЛЬ 6. Педагогическая технология							
8.1	Лекция 1. Педагогические ситуации, педагогические задачи. Проектирование и процесс решения педагогических задач /Лек/	4	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
8.2	Тема 1. Педагогические ситуации, педагогические задачи. Проектирование и процесс решения педагогических задач /Пр/	4	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	2	
8.3	Тема 2. Общая характеристика, особенности педагогических технологий /Пр/	4	6	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	

	Раздел 9. МОДУЛЬ 7. Социальная педагогика						
9.1	Тема 1. Социальный педагог как педагогическая профессия /Ср/	4	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
	Раздел 10. МОДУЛЬ 8. Нормативно-правовое обеспечение образования						
10.1	Тема 3. Правовой статус участников образовательного процесса /Пр/	4	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
	Раздел 11. МОДУЛЬ 9. Управление образовательными системами						
11.1	Тема 2. Основные принципы, методы и функции управления образовательными системами /Ср/	4	2	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
11.2	Тема 5. Управленческая культура руководителя /Ср/	4	3,5	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6	0	
	Раздел 12. Консультации						
12.1	Консультация по дисциплине /Конс/	4	0,5	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9		0	
	Раздел 13. Промежуточная аттестация (экзамен)						
13.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	4	34,75	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9		0	
13.2	Контроль СР /КСРАтт/	4	0,25	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9		0	
13.3	Контактная работа /КонсЭк/	4	1	ИД-1.УК-9 ИД-2.УК-9		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

МОДУЛЬ 1. Введение в педагогическую деятельность
 Возникновение и становление профессии учителя
 Профессия педагога и её значение в современном обществе
 Гуманистическая направленность деятельности учителя
 Сущность и структура педагогической деятельности
 Характеристика видов и функций педагогической деятельности
 Профессионально-ценностные характеристики педагогической деятельности
 Профессионально-значимые качества личности педагога и их влияние на уровень реализации педагогической деятельности
 Структура профессиональных способностей педагога
 Понятие и структура профессиональной компетентности педагога
 Содержание теоретической готовности педагога
 Содержание практической готовности педагога
 Нравственно-психологический образ педагога. Требования к современному педагогу
 Общая и профессиональная культура педагога
 Профессионально-педагогическая культура и её структура
 Педагогическое мастерство учителя
 Театральная педагогика в деятельности учителя
 Речевое искусство педагога
 Сущность и содержание педагогического мастерства и творчества
 Сущность и значение общения в профессиональной деятельности педагога
 Стили общения и стили педагогического руководства
 Этика профессиональной деятельности учителя
 Педагогический такт и его сущность
 Условия и источники педагогического творчества

Этика педагогического конфликта
 Правовая основа профессиональной деятельности учителя
 Система непрерывного педагогического образования
 Общая характеристика ФГОС ВПО, содержание основных положений документа
 Профессионально-личностное самоопределение, самосовершенствование и саморазвитие в становлении личности педагога
 Самообразование и самовоспитание как формы профессионального развития педагога
 Профессиональное развитие педагога, его движущие силы
 Имидж и карьера педагога

МОДУЛЬ 2. Общие основы педагогики

Становление педагогики как науки.
 Аксиологические основы педагогики: понятие о ценностях, классификация педагогических ценностей.
 Объект, предмет и задачи педагогики. Основные категории педагогики.
 Взаимодействие педагогики с другими науками.
 Система педагогических наук.
 Понятие о педагогической антропологии и её роли в повышении эффективности педагогического процесса
 Биологическое и социальное в развитии человека и формировании его личности.
 Движущие силы развития личности. Факторы, влияющие на формирование личности.
 Воспитание как ведущий фактор развития и формирования личности.
 Роль деятельности и общения в развитии личности.
 Самовоспитание в структуре процесса формирования личности. Мотивы и структура самовоспитания.
 Сущность образования как педагогической категории.
 Образование как процесс и результат педагогической деятельности.
 Генезис образования как социального явления.
 Российские и международные документы по образованию.
 Понятие о методологии педагогической науки.
 Методологические принципы научно-педагогического исследования.
 Теоретические методы педагогического исследования.
 Эмпирические методы педагогического исследования.
 Структура педагогического исследования.

МОДУЛЬ 3. История педагогики и образования

Предмет и задачи курса «История педагогики и образования».
 Педагогика первобытного общества
 Педагогика Древнего Востока
 Педагогика Античного Общества
 Педагогика в Средние Века и в Эпоху Возрождения (V-XVII вв.)
 Основные периоды развития образования в Древней Руси
 Особенности семейного воспитания. «Домострой» как образец педагогического мышления
 Организация первых школ на Руси, содержание и методы работы в них
 Я. А. Коменский о роли образования в формировании личности. Содержание образования
 Дидактические принципы Я. А. Коменского. Анализ книги «Великая дидактика»
 Эпоха Просвещения в истории педагогики и образования. Выдающиеся мыслители и политические деятели Просвещения об образовании
 Социально-политические и философские взгляды Дж. Локка. Концепция воспитания джентльмена. Педагогический анализ работы «Мысли о воспитании»
 Жизнь и педагогическая деятельность Ж.-Ж. Руссо. Социально-политические и философские взгляды Руссо. Теория естественного и свободного воспитания. Педагогический анализ романа «Эмиль или о воспитании»
 Этапы жизни и педагогической деятельности И. Песталоцци. Теория элементарного образования И. Песталоцци. Основные идеи развивающего обучения
 Педагогические взгляды и деятельность А. Дистервега. Правила развивающего и воспитывающего обучения
 Просветительные реформы в XVIII — первой половине XIX вв. Начало организации государственной системы образования
 Общественно-педагогическое движение 60-х гг. XIX в. России и его представители
 Педагогическая концепция ненасильственной педагогики Л.Н. Толстого
 Идея народного воспитания — основа педагогической системы К.Д.Ушинского (на материале работы «О народности в общественном воспитании»)
 Ушинский К. Д. о роли труда в психическом и воспитательном значении для ребенка
 Дидактические идеи К.Д.Ушинского. Ушинский о методах обучения и воспитания
 Реформирование системы народного образования в послереволюционной России. Основные документы об образовании
 Школьная политика и педагогическая мысль в России середины XX в.
 Первые опыты коллективного воспитания в педагогической деятельности А. С. Макаренко. Методы коллективного воспитания. Личность и коллектив. Современная критика педагогических взглядов А. Макаренко
 Педагогическая деятельность В. А. Сухомлинского, Сухомлинский о коллективе как условии для развития личности.
 Межличностное общение в коллективе. Коллективная общественно-трудовая деятельность
 Российская школа и педагогика в период реформации образования (конец XX - XXI вв.)
 Зарубежная школа и педагогика XX в. Основные педагогические течения
 Современная педагогика в России и за рубежом. Основные направления развития педагогической мысли

МОДУЛЬ 4. Теория и методика воспитания

Характеристика воспитания как процесса целенаправленного формирования личности. Цели и задачи воспитания.

Закономерности процесса воспитания.

Системный подход к рассмотрению воспитательного процесса. Принципы воспитания.

Воспитание базовой культуры личности.

Понятие о методах, приемах и средствах воспитания.

Характеристика методов формирования сознания личности.

Характеристика методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения.

Характеристика методов стимулирования, мотивации деятельности и поведения личности

Характеристика методов контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании

Критерии оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания

Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда развития и воспитания личности

Система семейного воспитания. Методы и правила семейного воспитания

Взаимодействие семьи, образовательных и культурно-просветительских учреждений в воспитании личности

Признаки и структура коллектива

Динамика и этапы развития детского коллектива

Динамика развития «малой группы» по Л.И. Уманскому, А.В. Петровскому и др.

Педагогическое руководство процессом формирования коллектива

Проблема взаимоотношения коллектива и личности

Авторитет и лидерство в детском коллективе. Проблема лидерства в современных общественных условиях воспитания

Диагностика, прогнозирование и проектирование воспитательного процесса

Содержание воспитания в современной школе

Основные проблемы воспитания в современных образовательных учреждениях

Назначение классного руководителя в современной школе. Функции, должностные обязанности и права

Содержание деятельности классного руководителя

Планирование работы классного руководителя. Назначение и функции плана. Требования к планированию

Работа классного руководителя с родителями учащихся. Основные задачи. Формы работы с родителями

Виды и структура плана воспитательной работы

Особенности организации внеурочной деятельности в условиях ФГОС

Воспитательная система класса – как сложное социально-педагогическое явление

Воспитательная система класса и ее основные компоненты

Этапы развития воспитательной системы, критерии оценки

Сущность и задачи педагогической диагностики личности и коллектива.

Характеристика форм воспитательной работы

Технология подготовки и проведения воспитательных дел по Н.Е. Щурковой, И.П. Иванову и др.

Классный час в системе работы классного руководителя (воспитателя)

МОДУЛЬ 5. Теория обучения

Понятие и функции обучения.

Основные концепции обучения.

Гносеологические основы процесса обучения.

Движущие силы и закономерности процесса обучения.

Системный подход к рассмотрению процесса обучения. Структура учебного процесса.

Понятие закономерности обучения. Характеристика основных законов и закономерностей обучения.

Понятие принципа обучения. Основные принципы и правила реализации принципов педагогического процесса.

Сущность процесса обучения.

Виды обучения и их характеристика.

Назначение и структура деятельности преподавателя.

Деятельность обучающихся в процессе обучения.

Сущность содержания образования. Исторический характер содержания образования.

Характеристика федерального государственного образовательного стандарта и его компонентов. Отражение в нем потребностей общества и личности в образовании.

Основные положения ФГОС ОО

Учебный план образовательного учреждения. Его сущность, структура.

Основные теории формирования содержания образования.

Формирование универсальных учебных действий в условиях реализации ФГОС

Нормативные документы, регламентирующие содержание образования.

Требования к разработке основной образовательной программы общеобразовательной организации в условиях ФГОС

Учебные программы. Структура и способы изложения учебного материала в программах.

Учебник, его основные функции и структура. Учебные пособия.

Понятие и сущность метода, приема и правила обучения. Классификация методов обучения.

Характеристика методов обучения по источнику получения знаний.

Характеристика методов обучения по характеру учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Характеристика методов обучения на основе целостного подхода к процессу обучения.

Средства обучения. Выбор методов и средств обучения.

Понятие форм обучения и форм организации обучения. Генезис форм обучения.

Формы организации учебного процесса. Урок как основная форма организации учебной работы.

Типология и структура уроков. Гибкость и подвижность структуры урока в зависимости от его цели, содержания и места в учебном процессе.

Структура современного урока на основе системно-деятельностного подхода

Диагностика качества обучения

Виды, формы и методы контроля

МОДУЛЬ 6. Педагогические технологии

Педагогическая технология как научная дисциплина

Научные основы педагогических технологий

Методологические подходы к образовательному процессу

Технология, педагогическая техника, мастерство

Основные качества современных педагогических технологий

Специфические черты и признаки технологии обучения

Классификация педагогических технологий

Основные характеристики технологий (описание, анализ, экспертиза)

Современное традиционное обучение

Педагогика сотрудничества

Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения)

Игровые технологии

Интерактивные технологии

Проблемное обучение

Технология современного проектного обучения

Технология программированного обучения

Технологии модульного обучения

Педагогика свободы Л.Н. Толстого

Вальдорфская педагогика (Р. Штейнер)

Технология саморазвития (М. Монтессори)

Система развивающего обучения Л.В. Занкова

Технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова

Технология коллективного воспитания А.С. Макаренко

Технология коллективного творческого воспитания И.П. Иванова

Технология дистанционного обучения

Технология портфолио

Понятие, сущность, виды педагогических задач

Проектирование и процесс решения педагогических задач

МОДУЛЬ 7. Социальная педагогика

Социальная педагогика как наука и как сфера практической деятельности

Категории и принципы социальной педагогики

Понятие, сущность и составляющие процесса социализации

Воспитание и социальное воспитание. Личностный подход в социальном воспитании

Факторы социализации. Мегафакторы и макрофакторы

Факторы социализации. Мезофакторы и микрофакторы

Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребёнка

Основные функции семьи

Социальный статус семьи и её типология

Нормативно-правовая база по защите прав семьи

Семейное воспитание

Социально-педагогическая деятельность с семьёй

Социально-педагогическая деятельность с детьми девиантного поведения

Социально-педагогическая деятельность с подростками, склонными к употреблению алкоголя, наркотических средств

МОДУЛЬ 8. Нормативно-правовое обеспечение образования

«Нормативно-правовое обеспечение образования» как педагогическая дисциплина. Объект, предмет, цели и задачи курса

Нормативно-правовое обеспечение дальнейшей модернизации образования в РФ.

Федеральное законодательство РФ, регулирующее отношения в области общего и профессионального образования

Характеристика Национальной Доктрины развития образования России на период до 2025г.

Краткая характеристика ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Сравнительная характеристика ФЗ «Об образовании» и ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Законодательство Республики Алтай, регулирующее отношения в области общего и профессионального образования

Устав как основной документ образовательного учреждения, его структура и содержательная характеристика

Трудовой договор как основной документ, регулирующий трудовые отношения

Характеристика локальной нормативно-правовой базы общеобразовательного учреждения

Конвенция о правах ребенка как основной международный документ по защите детства

ФЗ «Об образовании в РФ» о субъектах образовательного процесса

Характеристика учебно-методической документации общеобразовательного учреждения

Характеристика финансово-хозяйственной документации общеобразовательного учреждения

Конвенция Международной организации труда как основополагающий документ, регулирующий и регламентирующий трудовые отношения
Федеральный государственный образовательный стандарт в условиях современной системы образования по ФЗ «Об образовании в РФ»
Правовое образование и правовое воспитание обучающихся
Правовая культура педагогических и руководящих работников, понятие и содержание
Нормативно-правовое обеспечение аттестации педагогических и руководящих работников
Охрана труда и техника безопасности в образовательном учреждении: нормативно-правовое регулирование
Санитарно-гигиенические требования и их нормативно-правовое обеспечение
ФЗ «О высшем и послевузовском образовании» как основной документ, регулирующий отношения в сфере высшего профессионального образования
Порядок проведения конкурсных выборов на вакантные должности в системе образования
Правовые компетенции органов коллегиального управления образовательных учреждений
Типовое положение об учреждениях общего и профессионального образования
Основные положения Устава ГАГУ
Официально-деловой стиль в нормативно-правовой практике руководителя образовательного учреждения

Модуль 9. Управление образовательными системами

«Управление образовательными системами» как педагогическая дисциплина. Предмет, цели и задачи курса. Классики отечественной педагогики и образования о науке управления образовательными системами.
Конвенция о правах ребенка как основной международный документ по защите детства. ФЗ «Об образовании в РФ» о правах и законных интересах обучающихся.
Управление образовательными системами и образовательный менеджмент: сравнительно-аналитический подход.
Характеристика учебно-методической документации общеобразовательного учреждения.
ФЗ «Об образовании в РФ» об управлении образовательными системами. Образовательное учреждение как система и объект управления.
Правовое образование и правовое воспитание обучающихся.
Характеристика основных функций управления образовательными системами.
ФЗ «Об образовании в РФ» о правах и законных интересах родителей (законных представителей) обучающихся.
Характеристика аналитической функции управления. Мотивация как специфическая функция управления.
ФЗ «Об образовании в РФ» о правах и законных интересах педагогических работников. Правила Внутреннего трудового распорядка и должностные инструкции работников.
Стимулирование как управленческая функция. Порядок применения поощрений и дисциплинарных взысканий.
Федеральный государственный образовательный стандарт в условиях современной системы образования по ФЗ «Об образовании в РФ».
Органы коллегиального управления общеобразовательного учреждения, их структура и компетенции. Принципы создания и деятельности органов самоуправления образовательного учреждения.
Правовая культура педагогических и руководящих работников, понятие и содержание.
Должностные функции руководителя образовательного учреждения. Культура управленческого труда: понятие и содержание.
Основные функции семьи. Семейное воспитание.
Компетенции и ответственность администрации общеобразовательного учреждения. Должностные функции заместителей директора общеобразовательного учреждения.
Нормативно-правовая база по защите прав семьи. Социально-педагогическая деятельность с семьей.
Квалификационные требования, предъявляемые к руководящим должностям в сфере образования.
Санитарно-гигиенические требования и их нормативно-правовое обеспечение.
Планирование как функция управления. Виды планирования в общеобразовательном учреждении.
Устав как основной документ образовательного учреждения, его структура и содержательная характеристика. Типовое положение об общеобразовательном учреждении.
Организация деятельности педагогического коллектива.
Конвенция Международной организации труда как основополагающий документ, регулирующий и регламентирующий трудовые отношения.
Система повышения квалификации работников ОУ.
Порядок проведения конкурсных выборов на вакантные должности в системе образования. Нормативно-правовое обеспечение аттестации педагогических и руководящих работников.
Контроль в общеобразовательном учреждении: цели, задачи и порядок осуществления. Характеристика объектов и субъектов контроля в общеобразовательном учреждении.
Роль профсоюзной организации в укреплении нормативно-правового пространства образовательного учреждения.
Личностные и профессионально значимые компетенции руководителя современного образовательного учреждения.
Профессиональные способности руководителя образовательного учреждения.
Формирование в системе образования нормативно-правовых и организационно-экономических механизмов привлечения и использования внебюджетных ресурсов.
Порядок создания и регламентация деятельности образовательного учреждения. Государственная регистрация, лицензирование и государственная аккредитация общеобразовательного учреждения.
Правовые компетенции органов коллегиального управления образовательного учреждения высшего профессионального образования.
Аттестация руководящих работников образования. Аттестация работников ОУ.

ФЗ «О высшем и послевузовском образовании» как основной документ, регулирующий отношения в сфере высшего профессионального образования.

Охрана труда и техника безопасности в образовательном учреждении: нормативно-правовое регулирование. Действия директора по обеспечению охраны труда в образовательном учреждении.

Характеристика Типового положения об учреждении высшего профессионального образования. Основные положения Устава ГАГУ. Права и законные интересы студентов ОУ.

Культура личного труда руководителя образовательного учреждения. Методики и технологии планирования и рационального использования рабочего времени руководителя.

Порядок ведения трудовых книжек работников общеобразовательного учреждения. Прием на работу и оформление трудового договора с работниками ОУ.

Методические и санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к составлению расписания учебных занятий.

Краткая характеристика ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Сравнительная характеристика ФЗ «Об образовании» и ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Действия директора общеобразовательного учреждения по изучению, обобщению и внедрению передового педагогического опыта и новых образовательных технологий.

Законодательство Республики Алтай, регулирующее отношения в области общего и профессионального образования. Характеристика основных положений Закона РА «Об образовании в Республике Алтай».

Деятельность директора общеобразовательного учреждения по повышению качества предоставляемых образовательных услуг. Порядок предоставления платных образовательных услуг.

Документы, необходимые при приеме на работу педагогического работника. Порядок приема, перемещения и увольнения работников образования.

Работа директора образовательного учреждения с нормативно-правовыми актами сферы образования и трудовым законодательством РФ.

Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребёнка. Социальный статус семьи и её типология.

Дисциплинарная практика в деятельности руководителя. Управленческие конфликты: причины и пути их разрешения. Официально-деловой стиль в нормативно-правовой практике руководителя образовательного учреждения.

Действия директора по созданию нормативно-правового пространства общеобразовательного учреждения. Порядок ведения и хранения внутришкольной документации.

Образцы унифицированных форм школьной документации.

Характеристика локальной нормативно-правовой базы общеобразовательного учреждения. Книги по личному составу и основной деятельности: порядок ведения и хранения.

Факторы социализации. Мегафакторы и макрофакторы. Мезофакторы и микрофакторы

Распределение обязанностей между членами администрации. Делегирование управленческих полномочий.

Кадровая служба образовательного учреждения: назначение и компетенции. Система работы руководителя общеобразовательного учреждения с кадрами и кадровой документацией.

Стили управления. Профессиональная этика руководителя образовательного учреждения.

Организация мониторинга педагогического процесса и деятельности учреждения. Порядок реорганизации и ликвидации образовательного учреждения.

Нормативно-правовое обеспечение дальнейшей модернизации образования в РФ. Характеристика Национальной Доктрины развития образования России на период до 2025г.

Социальная педагогика как наука и как сфера практической деятельности. Категории и принципы социальной педагогики. Актуальные проблемы управления современным образовательным учреждением. Коллизии в современном образовательном праве России.

Воспитание и социальное воспитание. Личностный подход в социальном воспитании.

«Нормативно-правовое обеспечение образования» как педагогическая дисциплина. Объект, предмет, цели и задачи курса.

Понятие, сущность и составляющие процесса социализации.

Федеральное законодательство РФ, регулирующее отношения в области общего и профессионального образования.

Конституция РФ о правовых гарантиях граждан РФ на получение общего и профессионального образования.

Механизмы защиты нарушенных прав, свобод и законных интересов обучающихся (студентов).

Характеристика финансово-хозяйственной документации общеобразовательного учреждения.

Социально-педагогическая деятельность с детьми девиантного поведения. Социально-педагогическая деятельность с подростками, склонными к употреблению алкоголя, наркотических средств.

5.2. Темы письменных работ

Примерная тематика рефератов, сообщений, эссе, творческих работ по курсу «Педагогика»

Модуль 1. Введение в педагогическую деятельность

1. Роль педагога в современном обществе.
2. Социальная ценность и гуманизм труда учителя.
3. Учитель вчера, сегодня, завтра.
4. Возникновение и становление педагогической профессии.
5. Особенности становления и развития педагогической профессии в России.

6. Особенности педагогической профессии.
7. Педагоги-классики о профессии учителя.
8. К.Д. Ушинский о роли учителя в российском обществе.
9. Л.Н. Толстой о роли учителя в российском обществе.
10. Н.К. Крупская о роли советского учителя.
11. А.С. Макаренко о роли учителя в обществе.
12. Гуманизм педагогики В.А. Сухомлинского.
13. А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский о требованиях к личности педагога.
14. Я. Корчак – педагог-гуманист.
15. Современный учитель – педагог-гуманист.
16. Любовь к детям как ведущий фактор выбора педагогической профессии.
17. Социальная миссия и профессиональные функции педагога.
18. Профессиональный статус учителя.
19. Формирование профессионализма личности современного педагога.
20. Специфика деятельности учителя сельской школы.
21. Понятие и сущность педагогической деятельности.
22. Основные виды педагогической деятельности.
23. Непрофессиональная педагогическая деятельность.
24. Индивидуальный стиль педагогической деятельности.
25. Мотивация педагогической деятельности.
26. Целеполагание педагогической деятельности.
27. Профессионально-ценностные ориентации учителя.
28. Педагогическая деятельность как творческий процесс.
29. Сущность и особенности деятельности учителя современного образовательного учреждения.
30. Сущность и особенности деятельности социального педагога.
31. Развитие современной системы служб социальной помощи населению.
32. Гуманистическая направленность деятельности учителя.
33. Правовая основа профессиональной деятельности учителя.
34. Профессиональная компетентность учителя и ее структура.
35. Компетентность и компетенции педагога.
36. Структура профессиональных способностей учителя.
37. Профессиограмма педагога.
38. Педагогическая деятельность как творчество.
39. Педагогическое мастерство учителя.
40. Искусство как средство развития духовности учителя.
41. Театральная педагогика в деятельности учителя.
42. Речевое искусство педагога.
43. Этика профессиональной деятельности учителя.
44. Необходимые психолого-педагогические умения современного педагога
45. Педагогический такт и его сущность.
46. Эмоциональное развитие учителя.
47. Общение: наука и искусство.
48. Стили общения и стили педагогического руководства
49. Общение учителя в процессе педагогической деятельности.
50. Конфликты в работе учителя, воспитателя: теория, методика и практика разрешения.
51. Общая и профессиональная культура современного педагога.
52. Аксиологический компонент профессионально-педагогической культуры.
53. Педагог в современной культурно-образовательной среде.
54. Способы развития профессиональной педагогической культуры.
55. Система непрерывного профессионально-педагогического образования.
56. Особенности учебно-познавательной деятельности студента.
57. Виды учебных занятий в вузе.
58. Техника личной работы студента вуза.
59. Образовательный стандарт профессиональной подготовки учителя.
60. Личностные и правовые аспекты взаимоотношений участников образовательного процесса.
61. Современные технологии обучения в вузе.
62. Основы самообразовательной работы студентов.
63. Основы профессионального самовоспитания педагога.
64. Профессиональное самосовершенствование личности педагога.
65. Саморазвитие личности педагога.
66. Профессиональный потенциал педагога.
67. Педагогическая карьера.
68. Затруднения молодых учителей и способы их преодоления.
69. Перспективы развития педагогической профессии.
70. Школа будущего рождается сегодня.

Модуль 2. Общие основы педагогики

1. Педагогика как наука о воспитании.

2. Основные этапы развития педагогических идей за рубежом.
3. Основные этапы развития отечественной педагогики.
4. К.Д. Ушинский о предмете педагогики.
5. Задачи и функции педагогики.
6. Реализация прогностической функции педагогики в современной практике образования.
7. Структура педагогической науки.
8. Предметная область возрастной педагогики.
9. Предмет и задачи педагогики высшей школы.
10. Гуманная педагогика Ш.А. Амонашвили.
11. К.Д. Ушинский о воспитании.
12. Философские основы педагогики.
13. Межнаучные коммуникации педагогики и психологии.
14. Интеграция педагогики и биологии.
15. Взаимосвязь педагогики и истории.
16. Методологические основы педагогики.
17. Уровни и принципы методологии науки.
18. Методология педагогики, ее понятие и сущность.
19. Логика научного исследования в педагогике.
20. Личность современного педагога-исследователя.
21. Этика профессиональной деятельности педагога-исследователя.
22. Методы теоретического исследования в педагогике.
23. Метод моделирования в педагогике.
24. Наблюдение и его виды.
25. Комплексный педагогический эксперимент в современной педагогике.
26. Тестирование: история и современные тенденции развития технологии.
27. Опросные методы исследования.
28. Анкетирование в педагогическом исследовании.
29. Метод изучения и обобщения передового педагогического опыта.
30. Социометрические измерения в деятельности педагога
31. Анализ продуктов деятельности учащихся в системе методов педагогического исследования.
32. Интервьюирование в системе методов педагогического исследования.
33. Научное педагогическое исследование в учреждениях разных типов.
34. Проблема целеобразования и целеполагания в педагогике.
35. Педагогические цели и образовательные стандарты.
36. Личность как педагогическая категория.
37. Категория развития в педагогике.
38. Природное и социальное в развитии человека.
39. Личность и ее развитие в детском возрасте.
40. Личность как предмет воспитания.
41. Идеи развития личности в педагогике М. Монтессори.
42. Л.С. Выготский о развитии личности в процессе обучения.
43. Н.С. Лейтес о развитии умственных способностей учащихся.
44. Школьное детство в возрастных периодизациях жизни человека.
45. Понятие и сущность явления социализации.
46. Социализация и воспитание.
47. Становление личности в процессе социализации.
48. Глобальные факторы социализации и их влияние на человека.
49. Проблемы социализации современного подростка в условиях мегаполиса.
50. Национальный язык как фактор социализации личности.
51. Семья в системе факторов социализации.
52. Школа в системе факторов социализации.
53. Воспитание в системе факторов социализации.
54. Мегафакторы социализации и их влияние на человека.

Модуль 3. История педагогики и образования

1. М. Монтень — взгляды на личность и ее воспитание.
2. Владимир Мономах как воспитатель и автор «Поучения».
3. Домострой о воспитании и нравственности.
4. Система педагогических взглядов Г. Спенсера.
5. Р. Штейнер о воспитании ребенка с позиций антропософии.
6. Педагогические идеи Г. Гегеля.
7. Философско-педагогические взгляды Н. Бердяева.
8. Педагогическая деятельность и взгляды П. Каптерева.
9. Д. Менделеев как педагог.
10. Учебные книги для детей в России XVIII в. (XIX в.).
11. Уникальная система работы с трудными подростками В. Сороки-Росинского.
12. Я. Корчак и его концепция любви к детям.

13. М. Монтессори как первый теоретик дошкольного воспитания.
14. Гуманистическая педагогика С. Френе.
15. Педагогика ненасилия и гуманизма на Западе в XX в. (К. Роджерс, М. Маслоу, Р. Штейнер и др.).
16. Культурология и педагогика П. Флоренского.
17. Сущность, содержание и методы православной педагогики.
18. История женского воспитания и образования в России.
19. Царскосельский лицей: элитное учебное заведение России.
20. Русская национальная школа и ее возрождение.
21. Проблема самообразования (учителя) в истории культурного развития России.
22. В. Татищев как яркий представитель педагогики петровского времени.
23. Г. Сковорода — «подвижник истины» и учитель жизни.
24. И. Бецкой как организатор системы просвещения в России.
25. Ф. Янкович в истории российского образования.
26. Н. Новиков — просветитель XVIII в.
27. Ученичество как вид обучения в средние века в мировой практике.
28. Рациональность и иррациональность средневековой педагогики.
29. Педагогическая мысль Византии.
30. Формирование духовно-интеллектуальной элиты в средние века: монастырь, королевский двор, университет.
31. Античное педагогическое наследие в средневековой педагогике.
32. Образ учителя в истории педагогики.
33. Образ ученика в сочинениях разных эпох.
34. Церковные и монастырские школы раннего средневековья.
35. Возникновение первых высших школ в истории человеческой культуры.
36. Университет (от истоков до наших дней) как тип высшей школы.
37. Ближневосточная книжная мудрость и средневековая образованность.
38. Монашеские уставы как историко-педагогические источники.
39. Принципы и методы обучения в разные периоды средневековья на Западе (Алкуин, Эльфрик, Ножанский, Абельяр, Гуго Сен-Викторский и др.).
40. Ребенок и детство в философии и педагогике от античности до наших дней.
41. Понимание человека и его места в философских, религиозных педагогических взглядах от античности до современности.
42. Педагогико-риторические принципы Древней Руси (России Нового времени).
43. Педагогические идеи и народная педагогика К. Ушинского.
44. Идея полезности обучения и образования в педагогике в ее исторической ретроспективе.
45. Педагогика как прикладная философия.
46. Педагогический аскетизм средних веков.
47. Зарубежная система подготовки учителей в их историческом становлении.
48. Альтернативная педагогика 20-х гг. в Советской России.
49. Земская школа России: история, опыт, возрождение.
50. Идеи воспитания нового человека в русской общественно-политической и педагогической мысли.
51. Педагогический практицизм Древнего Рима.
52. Проблемы русской национальной школы в исторической ретроспективе.
53. Мыслители раннего христианства о воспитании.
54. Развитие образования в странах Востока (в различные исторические периоды).
55. Педагогические взгляды восточных мыслителей средневековья.
56. Развивающее обучение в дидактике П. Каптерева.
57. Опыт авторской школы В. Сухомлинского по обучению и воспитанию сельских детей.
58. Теория свободного воспитания в воспитательных системах русских педагогов.
59. Русская философско-религиозная педагогическая мысль в конце XIX — первой трети XX в.
60. Экспериментальные школьные площадки в 20—30-е гг. в Советской России (С. Шацкий, П. Блонский и др.).
61. А. Луначарский и Н. Крупская как теоретики и организаторы народного образования в советский период.
62. Педагогический опыт работы А. Макаренко с трудными подростками и его оценка в отечественной и зарубежной литературе.
63. Деятельность земств по развитию образования в России во второй половине XIX в.
64. Авторские школы в России во второй половине XIX в. (Н. Корф, Н. Бунаков, Л. Толстой, С. Рачинский).
65. История детского (молодежного) движения в советский период: возникновение, развитие, проблемы и противоречия, современная оценка.
66. Народная педагогика на Руси и ее значение для развития теории и практики школьного обучения и воспитания.
67. Школьные реформы и контрреформы в России второй половины XIX в.
68. Школьные реформы в советский период.

Модуль 4. Теория и методика воспитания

1. Воспитание как категория педагогической науки.
2. Идеи гуманизации образования и воспитания в современной школе.
3. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.
4. Психолого-педагогическое обеспечение воспитательной среды образовательного учреждения.
5. Система воспитательной работы в современной школе.

6. Формирование нравственной культуры личности.
7. Формирование здорового образа жизни как основа предупреждения негативных явлений в школьной среде.
8. Эстетическое воспитание детей во внеучебной деятельности.
9. Трудовое воспитание школьников в свете современных воспитательных ценностей.
10. Характеристика воспитательной системы школы (по выбору).
11. Управление воспитательным процессом в школе.
12. Социальное пространство воспитательного процесса.
13. Коллектив как фактор развития индивидуальности ребенка.
14. Коллектив как объект и субъект воспитания.
15. Типы и структура детского коллектива.
16. Личность ребенка и ее развитие в коллективе.
17. Методология и методы изучения воспитательного процесса школы.
18. Методы изучения коллектива в воспитании.
19. Методы изучения личности в воспитании.
20. Соотношение коллективного и индивидуального воспитания.
21. Трудновоспитуемость и одаренность как социальное явление.
22. Права и функциональные обязанности классного руководителя.
23. Классный наставник в условиях новых воспитательных парадигм.
24. Принципы деятельности классного руководителя: гуманистическая направленность, коллегиальность, системность, целесообразность и природосообразность.
25. Проблемы организации деятельности классного руководителя в современной школе.
26. Инновационная деятельность учителя.
27. Раннее выявление способностей и профориентация в школе.
28. Развитие творческого потенциала в системе дополнительного образования детей.
29. Воспитатель в системе дополнительного образования.
30. Воспитательный потенциал методики коллективного творческого дела.
31. Современные формы воспитательной работы в школе.
32. Игра как фактор развития личности учащихся.
33. Предмет и задачи семейной педагогики.
34. Изучение семьи школьника и индивидуальная работа с ней.
35. Проблемы взаимодействия школы и семьи. Воспитательный климат семьи и его влияние на становление личности детей.
36. Методы семейного воспитания.
37. Педагогическое просвещение родителей и формы работы с ними.
38. Педагогическое просвещение родителей и формы работы с ними.
39. Религиозное воспитание в семье.
40. Воспитание медлительного ребенка (левиши, агрессивного ребенка, ребенка «с характером») в семье.
41. Эмоционально-личностное и интеллектуальное развитие одаренных детей в семье.
42. Психолого-педагогические основы преодоления агрессивности детей в семье.
43. Воспитание в неполной (многодетной) семье.
44. Педагогический всеобуч родителей.
45. Понимание и принятие ребенка в семье как условия благоприятного формирования личности.
46. Скаутская методика педагогически организованной деятельности.
47. Становление и развитие пионерской организации в России.
48. Летние оздоровительные лагеря в современных условиях.
49. Движение детских и молодежных социальных инициатив.
50. Проблемы и перспективы развития детских и юношеских организаций и движений.

Модуль 5. Теория обучения

1. Дидактика как педагогическая теория обучения.
2. Развитие дидактических идей классиками педагогики.
3. Я. А. Коменский о принципах дидактики.
4. Дидактические идеи Ж.Ж. Руссо.
5. Вклад в развитие дидактики И.Г. Песталоцци.
6. Принципы обучения.
7. Функции обучения.
8. Законы и закономерности процесса обучения.
9. Развитие личности в обучении.
10. Л.С. Выготский о взаимосвязи обучения и развития.
11. Преподавание как творческий процесс.
12. Традиционные дидактические концепции.
13. Проблемное обучение.
14. Программированное обучение.
15. Образование как общественное явление.
16. Концептуальные идеи непрерывного образования.
17. Проблема стандартизации образования в Российской Федерации.
18. Актуальные проблемы содержания образования.

19. Идеи дифференциации обучения в отечественной дидактике.
20. Идеи индивидуализации обучения в отечественной дидактике.
21. Система методов обучения и их классификации.
22. Средства обучения в современной школе.
23. Технические средства обучения.
24. Компьютер в системе средств обучения.
25. Кабинетная система в организации учебной деятельности.
26. Индивидуальная и коллективная формы обучения.
27. Общие формы организации обучения.
28. Классно-урочная система обучения.
29. Организационные формы обучения.
30. Дидактическое назначение школьного учебника.
31. Учебник как средство обучения.
32. Урок как основная форма организации обучения.
33. Типология и структура уроков в современной школе.
34. Методы, приемы и средства обучения в опыте отечественных педагогов-новаторов.
35. Методика и техника урока в инновационном образовательном учреждении.
36. Дидактическая игра как средство стимулирования познавательной активности учащихся.
37. Педагогическое руководство самообразованием учащихся.
38. Проблема оценки знаний учащихся.

Модуль 6. Педагогические технологии

1. Проблема педагогических технологий в исторической ретроспективе.
2. История развития технологического знания в отечественной педагогике.
3. История развития технологических идей в зарубежной педагогике.
4. Понятие «педагогическая технология» в отечественной и зарубежной литературе.
5. Методологические основы педагогической технологии.
6. Критерии технологической деятельности педагога.
7. Цели обучения в современных образовательных технологиях.
8. Особенности применения педагогических технологий в современном образовании.
9. Классификация педагогических технологий.
10. Традиционная технология обучения: за и против.
11. Существенные черты и особенности объяснительно-иллюстративного способа обучения.
12. Сущность технологии коллективного взаимообучения.
13. Достоинства и недостатки коллективного способа обучения.
14. Особенности группового способа обучения.
15. Проблема использования технологии лично-ориентированного образования на современном этапе.
16. Деловая игра как игровая технология обучения.
17. Использование технологии витагенного обучения.
18. Эффективность использования технологии проблемного обучения.
19. Использование информационных технологий в обучении.
20. Программированное обучение как технология.
21. Особенности технологии интегративного обучения.
22. Технология модульного обучения как основа гибкого и вариативного педагогического процесса.
23. Возможности использования технологии дистанционного образования.
24. Особенности дидактической системы В.В.Давыдова и Д.Б.Эльконина.
25. Основные идеи дидактической системы Л.В. Занкова.
26. Метод проблемных учебных задач.
27. Технология педагогических мастерских.
28. Технология обучения в школе С. Френе.
29. Технология концентрированного обучения.
30. Технология педагогического процесса по С.Д. Шевченко.
31. Авторская педагогическая технология С.Н. Лысенковой (опережающее обучение с использованием опорных схем).
32. Этнопедагогические технологии.
33. Технология интегративного обучения.
34. Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили.
35. Технология укрупнения дидактических единиц – УДЕ (П.М. Эрдниев).
36. Реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б. Волович).
37. А.С. Макаренко о технологии воспитания в коллективе.
38. Технология саморазвития в концепции М. Монтессори.
39. Технологии дифференцированного обучения.
40. Информационные технологии обучения.

41. Педагогические технологии авторских школ (по выбору студента).
42. Проектные технологии в обучении.
43. Технологии дистанционного образования.
44. Мультимедиа-технологии обучения.
45. Технология портфолио.
46. Технология коллективной творческой деятельности.
47. Технологии педагогического общения.
48. Технология педагогического мастерства.
49. Социально-педагогические технологии.
50. Этнокультурные технологии воспитания учащихся.
51. Технология адаптивного обучения.
52. Педагогическое общение как творческий процесс.
53. Стили профессионально-педагогического общения.
54. Речевые способности учителя и пути их реализации.
55. Конфликтные ситуации в педагогической деятельности и пути их преодоления.
56. Учитель и его имидж в общей системе взаимодействия.
57. Мастерство учителя в управлении собой.
58. Мастерство учителя в управлении детьми.
59. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.
60. Педагогический такт учителя.
61. Педагогическая культура учителя.
62. Внимательность и наблюдательность учителя и их развитие.
63. Убеждение как коммуникативный способ взаимодействия.
64. Организаторская техника в структуре педагогического мастерства.
65. Творческая лаборатория учителя.

Модуль 7. Социальная педагогика

1. Культурно-исторические предпосылки социально-педагогической деятельности в России.
2. История развития социальной педагогики в России.
3. Ребенок и социум как объекты изучения социальной педагогики.
4. Норма и отклонения от нормы в социальной педагогике.
5. Одаренность как отклонение от нормы.
6. Семья, образование, религия и культура – основные институты социализации личности ребенка.
7. Планетарно-мировые проблемы как факторы социализации.
8. Развитие социальных служб для детей в современных условиях.
9. Социально-педагогические проблемы здорового образа жизни детей.
10. Семья как объект социально-педагогической деятельности.
11. Типы семейного неблагополучия и методы социально-педагогической поддержки детства.
12. Специфика социально-педагогической деятельности с многодетной семьей.
13. Методы и формы работы с неполной семьей.
14. Особенности социально-педагогической деятельности с приемной семьей.

Модуль 8. Нормативно-правовое обеспечение образования

1. Образование как основа формирования интеллектуального потенциала общества.
2. Законодательство Российской Федерации в области образования.
3. Реализация права гражданина Российской Федерации на образование.
4. Правовой статус участников образовательного процесса.
5. Нормативные акты Российской Федерации о целях и приоритетах развития образования.
6. Основные правовые акты международного образовательного законодательства.
7. Проблемы соотношения образовательных систем мира и Российской Федерации.
8. Всеобщая декларация прав человека в системе международного образовательного права.
9. Конвенция ООН о правах ребенка как глобальный документ о правах детского населения Земли.
10. Цели и основные задачи модернизации российского образования.
11. Приоритеты модернизации педагогического образования.
12. Законодательное право Республики Алтай об образовании.
13. Новые социальные требования к системе российского образования.
14. Роль государства как гаранта равенства образовательных возможностей личности.
15. Конституционные и социальные гарантии прав граждан на образование.
16. Перспективы развития законодательства в сфере образования.
17. Правовой статус образовательных учреждений в системе образования Российской Федерации.
18. Ответственность образовательного учреждения перед личностью, обществом, государством.
19. Особенности финансирования ОУ.
20. Порядок создания и регламентации деятельности ОУ.
21. Система оценки качества деятельности ОУ: лицензирование, аттестация и государственная аккредитация.
22. ЕГЭ как форма итоговой аттестации школьников.

23. Система государственного и общественного контроля качества образования.
24. Инспекционный контроль качества образования.
25. Формы и методы инспектирования.
26. Мониторинг качества реализации регионального компонента качества реализации содержания образования.
27. Правовой статус работников ОУ.
28. Нормативно-правовое урегулирование деятельности педагога.
29. Правовое обеспечение деятельности классного руководителя.
30. Формы защиты прав работников ОУ.
31. Права, социальные гарантии и льготы педагогических работников сельской местности.
32. Правовые основы аттестации работников образовательных учреждений.
33. Правовые акты международного и российского законодательства, определяющие гарантии основных прав ребенка.
34. Права ребенка в Российской Федерации.
35. Правовое положение ребенка в семье.
36. Гражданский Кодекс РФ о правах детского населения.
37. Основы семейного законодательства РФ.
38. Ответственность родителей за ненадлежащее осуществление своих обязанностей.
39. Формы правовой защиты основных прав ребенка.
40. Правовые акты международного и российского законодательства, определяющие гарантии основных прав ребенка.
41. Особенности правового регулирования ответственности несовершеннолетних.
42. Ювенальная юстиция.
43. Проблемы гуманизации профессионального образования.
44. Основные направления и механизмы демократизации высшего и послевузовского профессионального образования.
45. Нормативные акты в системе профессионального педагогического образования.
46. Сравнительный анализ типового положения о вузе и устава вуза.
47. Многоуровневые модели высшего профессионального образования.
48. Модели послевузовского профессионального образования.
49. Нормативно-правовая база деятельности учреждения общего образования.
50. Правила предоставления платных образовательных услуг.
51. Платная образовательная деятельность учреждения образования.
52. Нормативно-правовая база специального образования.
53. Особенности регулирования трудовых отношений в сфере образования.

Модуль 9. Управление образовательными системами

1. Стратегические направления государственной образовательной политики.
2. Основы теории образовательного менеджмента: цели, задачи, принципы, методы.
3. Образовательное учреждение как управляемая, саморазвивающаяся система.
4. Опыт проектирования концептуальных документов развития школы.
5. Личность руководителя образовательного учреждения, его профессиональные качества.
6. Директор и заместители: становление управленческой команды.
7. Заместитель директора по науке: должностные обязанности и основные направления деятельности.
8. Культура общения в школьном коллективе.
9. Особенности управления воспитательной системой школы.
10. Инновации в образовательных учреждениях.
11. Инновационные технологии в управлении образованием.
12. Особенности управления инновационной деятельностью педагогов.
13. Авторская школа как субъект общественно-государственной школьной системы.
14. Современные широкомасштабные педагогические эксперименты.
15. Платные образовательные услуги, их реализация в образовательном учреждении.
16. Теория и практика опытно-экспериментальной работы в школе (описание конкретного эксперимента).
17. Научно-методическая служба школы как объект управления.
18. Научная организация труда учителя и руководителя образовательного учреждения.
19. Педагогическая диагностика в системе управления образовательным учреждением.
20. Проблемы демократизации школьного образования в России.
21. Проблемы сотрудничества школы и семьи в воспитании и образовании.
22. Экспериментальные школы России.
23. Проблемы гарантии права на образование в отечественной школе.
24. Современные проекты и программы в области образования.
25. Организация самообразования учителей в образовательном учреждении.
26. Аттестация учителя на основе «модели компетентного педагога».
27. Проблемы взаимодействия администрации школы и ученического самоуправления.
28. Формирование методологической компетентности учителя как управленческая проблема.
29. Управление системой образования на федеральном уровне.
30. Управление системой образования на уровне субъектов Федерации.
31. Управление образованием на муниципальном уровне.

32.	Управление образованием на уровне ОУ.
33.	Опыт рационального планирования образовательного процесса (по материалам кон-кретного учебного заведения).
34.	Опыт неформального и действенного контроля за образовательным процессом (из практики).
35.	Проблема качества образования как основная проблема педа-гогического менеджмента.
36.	Характеристика и структура качественных показателей эф-фективности образовательного процесса.
37.	Современные проблемы функционирования разных типов школ.
38.	Современные требования к деловым и личностным качествам руководителя школы.
39.	Система внутришкольного контроля: содержание, формы и методы.
40.	Проблемы взаимодействия педагогического и ученического коллектива.
41.	Педагогический анализ урока как путь повышения педагогического мастерства учите-лей.
42.	Педагогический анализ воспитательного дела как средство совершенствования воспи-тательной работы в школе.
43.	Управление образовательными учреждениями (государственными и
Фонд оценочных средств	
Формируется отдельным документов в соответствии с Положением о фонде оценочных средств ГАГУ	

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Столяренко А.М.	Общая педагогика: учебное пособие для вузов	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017	http://www.iprbookshop.ru/71029
Л1.2	Марусева И.В.	Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов	Саратов: Вузовское образование, 2016	http://www.iprbookshop.ru/39001
Л1.3	Таранова Т.Н., Гречкина А.А.	Общая педагогика: учебное пособие	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017	http://www.iprbookshop.ru/69413.html
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н., Сластенин В.А.	Педагогика: учебник для вузов	Москва: ИЦ Академия, 2012	
Л2.2	Крившенко Л.П.	Педагогика: учебник для бакалавров	Москва: Проспект, 2013	
Л2.3	Джуринский А.Н.	Педагогика межнационального общения. Поликультурное воспитание в России и за рубежом (сравнительный анализ): учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2017	http://www.iprbookshop.ru/65721.html
Л2.4	Джуринский А.Н.	Педагогика в многонациональном мире: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2017	http://www.iprbookshop.ru/67341.html
Л2.5	Джуринский А.Н.	Педагогика России: история и современность: монография	Саратов: Вузовское образование, 2017	http://www.iprbookshop.ru/65728.html
Л2.6	Цаплина О.В.	Психология воспитания: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018	http://www.iprbookshop.ru/72813.html
6.3.1 Перечень программного обеспечения				
6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.1.2	MS Office			
6.3.1.3	MS Windows			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем				
6.3.2.1	Электронно-библиотечная система IPRbooks			
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»			

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	проблемная лекция
	круглый стол
	дискуссия

	лекция-визуализация	
	презентация	
	ситуационное задание	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
301 A1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска с проектором, компьютер, ученическая доска, презентационная трибуна, подключение к интернету, микрофон, усилительные колонки
403 A2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, мультимедийный проектор, нетбук
202 A4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Задания в тестовой форме – это система заданий специфической формы, определённого содержания, возрастающей трудности, позволяющая объективно оценить структуру и качественно измерить уровень теоретической подготовленности студентов.

Цель тестирования – выявить уровень знаний студентов, оценить степень усвоения ими учебного курса и практического владения теоретическим материалом и определить на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы с ними, а также стимулировать активность их самостоятельной работы.

Преимуществом тестирования является то, что все студенты ставятся в равные условия, т. е. оценка их знаний становится объективной.

Тест позволяет определить, каков уровень усвоения знаний у того или иного студента, т.е. определить пробелы в обучении. А на основе этого идет коррекция процесса обучения, и планируются последующие этапы учебного процесса.

Тестирование широко используется в вузе для тренировочного, промежуточного и итогового контроля знаний, а также для обучения и самостоятельной работы студентов.

По типу ответов выделяют две группы тестовых заданий: открытой и закрытой формы.

Задания открытой формы относятся к наиболее распространенным формам учебных заданий. В заданиях открытой формы нет готовых ответов. Испытуемый должен самостоятельно дополнить недостающий элемент, свидетельствующий о знании соответствующего раздела темы. Само задание формируется в форме вопроса или высказывания.

Тестовые задания закрытой формы наиболее распространены в педагогике и психологии. Они сравнительно легко формулируются, хорошо понимаются тестируемыми.

Закрытые формы тестовых заданий содержат следующие конструктивные элементы:

- инструкцию;
- формулировку самого задания (предпочтительнее в утвердительной форме);
- варианты ответов;
- эталон.

Формы тестовых заданий:

1. Задания с одним правильным вариантом ответа.

Данные задания являются распространенными для испытуемых. Учащимся наряду с заданием предполагается несколько вариантов ответов, из которых они выбирают один верный.

2. Задания с несколькими правильными вариантами ответов.

Выделяют также задания, в которых допускается несколько правильных ответов из числа предложенных. Эти задания предназначены для проверки классификационных и номенклатурных знаний. Оценивание ответа осуществляется следующим образом: если испытуемый выбирает все правильные ответы, он получает один балл; в случае хотя бы одного ошибочного выбора, равно как и невыбора правильного ответа – ноль баллов.

3. Задания на установление соответствия.

В заданиях на установление соответствия требуется связать между собой элементы двух множеств. Основными элементами такого рода заданий являются: инструкция для испытуемых, состоящая из двух слов «Установите соответствие»; названия двух столбцов и составляющие их элементы.

Одно из требований к заданиям на соответствие – неодинаковое число элементов в правом и левом столбцах.

Выставление оценок за выполнение заданий на соответствие может осуществляться по-разному в зависимости от целей тестирования, технического оснащения теста, сложности задания и теста в целом.

4. Задания на установление правильной последовательности.

Задания данного типа позволяют проверить знания, умения и навыки установления правильной последовательности различных действий, операций, расчетов, связанных с выполнением профессиональных обязанностей, служебных инструкций, правил техники безопасности и многих других видов деятельности, где существуют эффективности алгоритмы деятельности.

5. Задания на логическое сравнение.

Структура задания на логическое сравнение имеет следующий вид:

- инструкция («Определите истинность или ложность утверждения и укажите правильный ответ»);
- варианты ответов (утверждение истинно; утверждение ложно; невозможно установить истинность или ложность утверждения);
- содержание задания, данное в форме утверждений (высказываний, определений и т. д.);
- эталоны ответов.

К заданиям в тестовой форме предъявляются следующие требования:

- правильность предметного содержания задания;
- логичность высказывания;
- правильность формы;
- краткость;
- наличие определенного места для ответов;
- правильность расположения элементов задания;
- одинаковость правил оценки ответов;
- одинаковость инструкции для всех испытуемых;
- адекватность инструкции форме и содержанию задания.

Критерии оценки:

- «отлично», 5 выставляется в случае, если студент выполнил 84-100 % заданий;
- «хорошо», 4 – если студент выполнил 66-83 % заданий;
- «удовлетворительно», 3 – если студент выполнил 50-65 % заданий;
- «неудовлетворительно», 2 – менее 50 % заданий

Кейс-задача – это проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.

Кейс (в переводе с англ. - случай) представляет собой проблемную ситуацию, предлагаемую студентам в качестве задачи для анализа и поиска решения.

Обычно кейс содержит схематическое словесное описание ситуации, статистические данные, а также мнения и суждения о ситуациях, которые трудно предсказать или измерить. Кейс, охватывает такие виды речевой деятельности как чтение, говорение и письмо.

Кейсы наглядно демонстрируют, как на практике применяется теоретический материал. Данный материал необходим для обсуждения предлагаемых тем, направленных на развитие навыков общения и повышения профессиональной компетенции.

Зачастую в кейсах нет ясного решения проблемы и достаточного количества информации.

Анализ кейса должен осуществляться в определенной последовательности:

1. Выделение проблемы.
2. Поиск фактов по данной проблеме.
3. Рассмотрение альтернативных решений.
4. Выбор обоснованного решения.

Основное требование, предъявляемое к письменному анализу кейса, – краткость.

Критерии оценки решения задачи:

«зачтено» выставляется, если студент проявляет понимание актуальности и значимости рассматриваемой ситуации, выделяет и аргументирует собственную точку зрения при ее анализе и решении, показывает умение анализировать конкретную ситуацию, владеет педагогической терминологией (допускает ошибки), выявляет причины ее возникновения, умение видеть разнообразные способы решения проблемной ситуации, умение рассуждать и действовать в рамках педагогической ситуации (допускает ошибки). «незачтено» выставляется студенту, если он не формулирует педагогическую проблему, не владеет педагогической терминологией, не демонстрирует практические знания и умения, приобретенные в ходе изучения дисциплины.

Ситуационные задачи – это задачи, позволяющие обучающемуся осваивать интеллектуальные операции: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка.

Отличительная особенность ситуационных задач заключается в том, что она имеет ярко выраженную практическую направленность, но для её решения необходимы предметные, надпредметные и метапредметные знания. Решение таких задач в конечном итоге приведет к развитию мотивации учащихся к познанию окружающего мира, освоению социокультурной среды; к актуализации предметных знаний с целью решения лично - значимых проблем на деятельностной основе.

Цель включения ситуационных задач в образовательный процесс - научить обучающихся:

- отбирать информацию;
- сортировать ее для решения заданной задачи;
- выявлять ключевые проблемы;
- искать альтернативные пути решения и оценивать их;
- выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т. п.

Кроме того, обучающиеся в процессе решения ситуационной задачи:

- развивают коммуникативные навыки;
- получают презентационные умения;

- формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения;
- приобретают экспертные умения и навыки;
- учатся учиться, самостоятельно отыскивая необходимые знания для решения ситуационной проблемы;
- изменяют мотивацию к обучению.

Критерии оценки

Критерии Оценка, уровень

студентом дается комплексная характеристика ситуации; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их обосновать; последовательное, правильное изложение; умение делать необходимые выводы, аргументировать его «зачтено»,

повышенный уровень

студентом дается характеристика ситуации; демонстрируются достаточные знания теоретического материала неполное теоретическое обоснование, требующее дополнения; затруднения в формулировке выводов «зачтено»,

пороговый уровень

студент не достиг порогового уровня, неправильное изложение, отсутствие теоретического обоснования, неумение делать выводы «незачтено»,

уровень не сформирован

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты. Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Ход

I Подготовительный этап включает:

- выбор проблемы;
- подбор модератора (модератор руководит «круглым столом», поэтому должен на высоком уровне владеть искусством создания доверительной атмосферы и поддержания дискуссии, а также методом наращивания информации);
- определение понятийного аппарата (тезауруса);
- разработка «домашних заготовок» ответов, подчас противоречивых и неординарных с использованием репрезентативной выборки информации;
- оснащение помещения стандартным оборудованием (аудио- видеотехникой), а также мультимедийными средствами с целью поддержания деловой и творческой атмосферы;
- консультирование участников (позволяет выработать у большинства участников определенные убеждения, которые в дальнейшем будут ими отстаиваться);
- подготовка необходимых материалов (на бумажном или электронном носителях): это могут быть статистические данные, материалы экспресс-опроса, проведенного анализа имеющейся информации с целью обеспечения участников и слушателей «круглого стола»

II Дискуссионный этап состоит из:

1. выступления модератора, в котором дается определение проблем и понятийного аппарата (тезауруса), устанавливается регламент, правила общей технологии занятия в форме «круглого стола» и информирование об общих правилах коммуникации.
2. К общим правилам коммуникации относятся рекомендации:
 - - избегай общих фраз;
 - - ориентируйся на цель (задачу);
 - - умей слушать;
 - - будь активен в беседе;
 - - будь краток;
 - - осуществляй конструктивную критику;
 - - не допускай оскорбительных замечаний в адрес собеседника.
3. Ведущий должен действовать директивно, жестко ограничивая во времени участников «круглого стола».
4. проведения «информационной атаки»: участники высказываются в определенном порядке, оперируя убедительными фактами, иллюстрирующими современное состояние проблемы.
5. выступления диспутантов и выявления существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирования внимания на оригинальные идеи. С целью поддержания остроты дискуссии рекомендуется формулировать дополнительные вопросы:
6. ответов на дискуссионные вопросы;
7. подведения модератором мини-итога по выступлениям и дискуссии.

III Завершающий (постдискуссионный) этап включает:

- подведение заключительных итогов ведущим;
- установление общих результатов проводимого мероприятия.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если правильно отвечает на поставленные вопросы, демонстрирует глубокие системные знания, не только анализирует, но дает обоснованную оценку различным теоретическим положениям;
- оценка «хорошо» - если аспирант показывает хорошие знания, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;
- оценка «удовлетворительно» - если аспирант демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;
- оценка «неудовлетворительно» - если аспирант не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

Деловая и/или ролевая игра. Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением

преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Критерии оценки эффективности участников в игре:

- предъявление каждым студентом своего понимания проблемы
- появление у студента нового смысла обсуждаемой проблемы
- степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы

-умение работы в команде

-достижение игровых целей

-соответствие роли – при ролевой игре

Критерии эффективности сформулированного участниками решения

-быстрота принятия решений

-экспертиза решений других групп

-владение методами аргументации при защите своих решений

-согласованность решения внутри группы

-итоги соревновательности при проведении действий, входящих в канву игры

Личностные качества участников

-эрудированность

-принципиальность, честность, добросовестность

-умение аргументировать и отстаивать свое решение

-склонность к риску

-умение использовать различные информационные источники (научную литературу, справочные материал, нормативные документы)

-инициативность, исполнительность

-самоорганизацию

-культуру речи, коммуникабельность

Результат определяется как сумма всех составляющих. Максимальная оценка 28 баллов

22-28 Отлично Зачтено

16-21 Хорошо

10-15 Удовлетворительно

0–9 Неудовлетворительно Не зачтено

Разработка конспекта воспитательного мероприятия

I. Общие требования

1. При разработке конспекта внеклассного мероприятия необходимо определить тему, сформулировать его цели и задачи, продолжительность внеклассного мероприятия, исходя из перечня основных направлений воспитательной работы.

Перечень основных направлений воспитательной работы:

- духовно-нравственное;
- военно-патриотическое;
- гражданско-правовое;
- трудовое;
- физкультурно-оздоровительное;
- художественно-эстетическое;
- экологическое.

2. При разработке конспекта прописывается структура мероприятия в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

3. В конспекте необходимо раскрыть содержание внеклассного мероприятия, целенаправленность, методику проведения, продемонстрировать владение методами и приемами воспитательной работы, обоснованность выбора формы проведения мероприятия, его соответствие поставленной цели, учет индивидуальных особенностей обучающихся и конкретных характеристик группы, в котором будет проводиться мероприятие.

II. Схема конспекта внеклассного мероприятия.

Этапы работы

1. Организационный момент, включает:

- постановку цели, которая должна быть достигнута на данном мероприятии;
- определение целей и задач, которых педагог хочет достичь в ходе мероприятия;
- описание методов работы, настроя обучающихся на мероприятие (с учетом реальных особенностей группы).

2. Сценарный план мероприятия, включает:

- изложение основных этапов мероприятия;
- описание основных форм и методов организации индивидуальной и групповой деятельности обучающихся с учетом особенностей группы, с которой работает педагог;
- описание методов мотивирования (стимулирования) активности обучающихся в ходе мероприятия.

3. Рефлексия

- определение значимости проведенного мероприятия для обучающихся;
- оценивание воспитательного мероприятия.

Критерии, которые необходимо учитывать при оценивании конспекта внеклассного мероприятия

1. Компетентность в области постановки целей и задач педагогической деятельности:

- Необходимо разделять тему мероприятия и цель мероприятия.
- Цели формулировать в понятной для обучающихся форме.
- Соответствие цели возрастным особенностям обучающихся.

• Поставленные перед обучающимися цели способствуют формированию активной жизненной позиции и вовлеченности во внеурочные мероприятия.

• Цели и задачи, поставленные в мероприятии, способствуют развитию познавательных способностей обучающихся, воспитанию социально значимых качеств личности.

2. Компетентность в области мотивирования обучающихся:

• В методической разработке обучающимся продемонстрированы возможности использования того опыта, который они осваивают в жизни.

• Продемонстрировано знание приемов и методов, направленных на формирование творческого потенциала обучающихся, коммуникативных способностей, интереса к мероприятию и его теме.

• Используются знания об интересах и потребностях обучающихся в организации воспитательной работы, при постановке воспитательных целей и задач, выборе методов и форм работы и т.д.

3. Компетентность в области информационной основы педагогической деятельности:

3.1 Компетентность в содержании предлагаемого материала отражает уровень владения студентом материалом по теме мероприятия и должна отражать следующие критерии:

• В ходе написания конспекта демонстрируется знание материала.

• Разработчик мероприятия хорошо ориентируется в различных источниках (методические пособия, медиа-пособия, современные цифровые образовательные ресурсы и др.) по конкретному направлению воспитательной работы, может дать ссылки на источники.

• В работе раскрыта актуальность темы, содержания мероприятия.

• Видна доступность содержания (учет возрастных особенностей, уровня подготовленности обучающихся).

• Видны новизна содержания, возможности эмоционального воздействия, связь содержания материала с жизненным опытом обучающихся.

3.2 Компетентность разработчика в методах воспитания отражает его методическую грамотность, включая владение современными информационно-коммуникативными технологиями. Об уровне развития данной компетентности можно судить на основе следующих критериев:

• Обоснованность выбора формы проведения мероприятия, ее соответствие поставленной цели, содержанию.

• Демонстрируется владение современными методами и воспитательными технологиями.

• Представленные в конспекте методы соответствуют поставленным целям и задачам, содержанию мероприятия, его теме, условиям и времени, отведенному на данное мероприятие в системе воспитательной работы.

• Демонстрируется умение работать с различными информационными ресурсами и современными информационно-коммуникативными технологиями, компьютерными и мультимедийными технологиями, цифровыми образовательными ресурсами.

3.3 Компетентности разработчика в субъективных условиях деятельности отражаются при выполнении следующих критериев:

• При постановке целей, выборе форм и методов воспитательной работы разработчик ориентируется на индивидуальные особенности и специфику взаимоотношений обучающихся.

• Представленные в конспекте методы выбраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, с которыми он работает.

Критерии оценки:

«зачтено» выставляется студенту, если выполнены все критерии к написанию и оформлению конспекта воспитательного мероприятия. Проявил при разработке конспекта самостоятельность, знание психолого-педагогической теории, обнаружил умение правильно определять и эффективно осуществлять целеполагание (допущены неточности).

«незачтено» выставляется студенту, если не выполнены все критерии к написанию и оформлению конспекта воспитательного мероприятия, при разработке конспекта не обнаружил знание психолого-педагогической теории, не проявил умение правильно определять и эффективно осуществлять целеполагание.

Разработка конспекта урока

Рекомендации по разработке урока в рамках системно-деятельностного подхода

Целью системно-деятельностного подхода является воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности. В самом общем смысле быть субъектом – значит быть хозяином своей деятельности, своей жизни. Он:

- ставит цели,
- решает задачи,
- отвечает за результаты.

Главное средство субъекта – умение учиться, т.е. учить себя. Вот почему учебная деятельность является универсальным средством развития.

Организация деятельности учеников на уроке происходит через: постановку цели деятельности; планирование своих действий по реализации поставленной цели; саму деятельность, рефлексию полученных результатов.

Реализация деятельностного метода обучения опирается на методы: активные, интерактивные, исследовательские, проектные.

Новый образовательный результат разворачивается и через определенную последовательность этапов работы процесса обучения – изменение структуры урока.

Типология уроков в рамках системно-деятельностного подхода

1. Структура урока усвоения новых знаний:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания

- 6) Первичное закрепление.
- 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 8) Рефлексия (подведение итогов занятия)
2. Структура урока комплексного применения знаний и умений (урок закрепления).
- 1) Организационный этап.
- 2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся. Актуализация знаний.
- 3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 4) Первичное закрепление
- в знакомой ситуации (типовые)
 - в изменённой ситуации (конструктивные)
- 5) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)
- 6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия)
3. Структура урока актуализации знаний и умений (урок повторения)
- 1) Организационный этап.
- 2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений учащихся, необходимых для творческого решения поставленных задач.
- 3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 4) Актуализация знаний.
- с целью подготовки к контрольному уроку
 - с целью подготовки к изучению новой темы
- 5) Применение знаний и умений в новой ситуации
- 6) Обобщение и систематизация знаний
- 7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 9) Рефлексия (подведение итогов занятия)
4. Структура урока систематизации и обобщения знаний и умений
- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Обобщение и систематизация знаний
- Подготовка учащихся к обобщенной деятельности
- Воспроизведение на новом уровне (переформулированные вопросы).
- 5) Применение знаний и умений в новой ситуации
- 6) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия)
- Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу
5. Структура урока контроля знаний и умений
- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у учащихся общеучебных умений. (Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика).
- Уроки контроля могут быть уроками письменного контроля, уроками сочетания устного и письменного контроля. В зависимости от вида контроля формируется его окончательная структура
- 4) Рефлексия (подведение итогов занятия)
6. Структура урока коррекции знаний, умений и навыков.
- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Итоги диагностики (контроля) знаний, умений и навыков. Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, путей их устранения и совершенствования знаний и умений.
- В зависимости от результатов диагностики учитель планирует коллективные, групповые и индивидуальные способы обучения.
- 4) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 5) Рефлексия (подведение итогов занятия)
7. Структура комбинированного урока.
- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания
- 6) Первичное закрепление
- 7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 9) Рефлексия (подведение итогов занятия)
- Критерии оценки результативности разработанного урока в рамках системно-деятельностного подхода
1. Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.
2. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности обучающихся в учебном процессе.

4. Учитель владеет технологией диалога, обучает обучающихся ставить и адресовать вопросы.
5. Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.
6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми обучающимися, используя для этого специальные приемы.
8. Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого обучающегося, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.
10. Учитель принимает и поощряет, выражаемую обучающимся, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.
11. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.

Критерии оценки:

«зачтено» выставляется студенту, если выполнены все требования (критерии) к написанию и оформлению конспекта урока. Проявил при разработке конспекта урока самостоятельность, знание психолого-педагогической теории, обнаружил умение правильно определять и эффективно осуществлять целеполагание с учетом системно-деятельностного подхода (допущены неточности).

«незачтено» выставляется студенту, если не выполнены все требования (критерии) к написанию и оформлению конспекта урока, при разработке конспекта урока не обнаружил знание психолого-педагогической теории, не проявил умение правильно определять и эффективно осуществлять целеполагание с учетом системно-деятельностного подхода.

Написание реферата (доклада)

Реферат (доклад) – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы; доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Как правило, реферат (доклад) имеет научно-информационное назначение, это лишь краткое изложение чужих научных выводов. Этим реферат (доклад) отличается от курсовой и выпускной квалификационной работ, которые представляют собой собственное научное исследование студента.

Написание реферата (доклада) начинается с определения темы и подбора литературы.

Методические рекомендации по реферированию

Реферат готовится на основе анализ не менее 5-6 научных или литературных источника. Во введении к реферату обосновываются выбор темы, актуальность и глубина рассматриваемой проблемы. В основной части реферата должны быть представлены концепции разных авторов, изложенных в анализируемых источниках. Необходимо предложить свой аргументированный анализ проблемы, оценить достоинства различных подходов к рассматриваемой проблеме и вскрыть недостатки некоторых из них. Автор реферата может использовать результаты собственных исследований. Важно правильное оформление титульного листа, которое должно соответствовать принятым требованиям. План реферата (содержание) помещается на второй странице. Необходимо соблюдать размер полей и правильно оформлять ссылки на использованную литературу. Список использованной литературы составляется по алфавиту и в соответствии с общепринятыми требованиями.

Этапы работы

- внимательно ознакомьтесь с предложенными для рефератов темами, выберите одну из них и по согласованию с преподавателем утвердите ее;
- подберите в библиотеке вуза, в областной библиотеке соответствующую литературу для реферирования;
- пользуйтесь закладками, отметьте наиболее существенные положения, фрагменты или сделайте выписки;
- составьте план реферата;
- используя рекомендации по тематическому конспектированию и составленный вами план, напишите реферат. В заключении к реферату обязательно выразите ваше личное отношение к рассматриваемой теме, её содержанию;
- перечитайте текст и отредактируйте его;
- проверьте правильность оформления реферата.

По завершению работы над рефератом напишите текст своего выступления на занятии где будет проходить защита рефератов студентов вашей группы. Время выступления 5-8 минут. Продумайте ответы на возможные вопросы по содержанию реферата.

Групповое творческое задание

Это групповая творческая самостоятельная работа студентов по созданию наглядных информационных материалов, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы в команде. Материалы-презентации сопровождаются сообщением.

Задание по созданию материалов-презентаций вносится в карту самостоятельной работы в динамике учебного процесса и представляются на контроль на семинарском занятии.

Роль преподавателя:

- помочь в выборе главных и дополнительных элементов темы;
- консультировать при затруднениях.

Роль студента:

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

Критерии оценки:

- «зачтено» выставляется студенту, если он изложил цель и основное содержание презентации, привел аргументы при изложении своей точки зрения, сделал выводы по презентации, правильно и полно ответил на вопросы. Не допустил ни одной фонематической ошибки, одна ошибка фонетического плана (в произношении звука, ударении или в интонации), допустил 2-3 ошибки в употреблении лексики, 2-3 ошибки в разных разделах грамматики, 3-4 стилистические ошибки. «незачтено» выставляется студенту, если он не смог раскрыть тему презентации, из заданных вопросов смог ответить только на один. Допускает многочисленные фонетические ошибки, затрудняется с подбором слов, допускает многочисленные грамматические ошибки.

Методические рекомендации по подготовке эссе

Эссе – это один из видов сочинения, в ходе которого автор излагает осмысление какой-либо проблемы и события своими словами. Но прежде чем браться за написание такого сочинения, ученику важно ознакомиться с правилами оформления эссе.

Перед началом написания эссе необходимо обдумать план. Для этого, нужно знать из каких частей оно состоит. Несмотря на то, что этот жанр подразумевает полную свободу творчества, определенные требования к оформлению эссе все же существуют.

К структурным элементам эссе относятся:

- титульный лист;
- текст эссе;
- список литературы.

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и её осмысления;
- небольшой объём;
- свободная композиция;
- непринуждённость повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Разновидности эссе: Эссе-описание

В таком эссе мы описываем какой-либо объект. Это может быть цветок, какой-либо товар, человек или животное, работа художника или фильм – словом, все, что угодно. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске. В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту.

 Эссе-повествование

Действие, действие и только действие! Повествование – это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт.

 Эссе-определение

Эссе-определение преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики.

 Эссе-классификация

Текст, который вы читаете, с натяжкой можно назвать эссе-классификацией. Мы берем понятие, вычленим какой-либо принцип, создаем классификацию. Таким образом мы рассматриваем тему глубже.

 Эссе-сравнение

В классификации вы расчлняете понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия.

 Эссе-иллюстрация

Здесь все просто: ваша цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова.

 Эссе-аргументация

Если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор напирает на рациональное звено, а не на эмоции.

Причинный анализ

Причина → следствие. На этом может быть построено ваше эссе. Вы уже не просто приводите факты, а анализируете и выстраиваете их в логическую цепь.

Требования, предъявляемые к эссе:

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Структура эссе:

1. Введение — определение основного вопроса эссе, актуальность. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своей творческой работы. При написании актуальности могут помочь ответы на следующие вопросы:

- «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?»,
 «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?»,
 «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. Основная часть — ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрация, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.

3. Заключение - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. Доказательство — это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Структура любого доказательства включает по меньшей мере три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

- Тезис — это сужение, которое надо доказать.
- Аргументы — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.
- Вывод — это мнение, основанное на анализе фактов.
- Оценочные суждения — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Клише, которые можно использовать при написании эссе:

1. Введение.

Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что...

Выбор данной темы продиктован следующими соображениями...

Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...

Для меня эта фраза является ключом к пониманию...

2. Основная часть.

Во-первых,... Во-вторых,... В-третьих,...

Рассмотрим несколько подходов... Например, ...

Проиллюстрируем это положение следующим примером...

С одной стороны, ... С другой стороны, ...

3. Заключение.

Подведем общий итог рассуждениям.

К какому же выводу мы пришли...

Таким образом,...

Итак, ..

Приветствуется использование:

- зрения, мнение, логику рассуждения. Эпиграфа, который должен согласовываться с темой эссе (проблемой, заключенной в афоризме); дополнять, углублять лейтмотив (основную мысль), логику рассуждения вашего эссе. Пословиц, поговорок, афоризмов других авторов, также подкрепляющих вашу точку
- Мнений других мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей.
- Риторические вопросы.
- Непринужденность изложения.

Памятка при написании эссе:

Прежде чем приступить к написанию эссе:

- изучите теоретический материал;
- уясните особенности заявленной темы эссе;
- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;
- определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;
- составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.
- При написании эссе:
- напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;
- проанализируйте содержание написанного;
- проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность

изложенного;

- внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

Алгоритм написания эссе:

1. Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе.

2. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям:

- она интересна вам;
- вы понимаете смысл этого высказывания;
- по данной теме вам есть что сказать (вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).

3. Определите смысл высказывания (проблему).

4. Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания:

- для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта, литературных произведений;
- распределите подобранные аргументы в последовательности;
- придумайте вступление к рассуждению;
- изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили.

5. Сформулируйте общий вывод работы.

Требования к оформлению:

- Титульный лист.
- Текст эссе.
- Формат листов-A4. Шрифт- Times New Roman, размер-14, расстояние между строк- интерлиньяж полуторный, абзацный отступ- 1,25см., поля-30мм(слева), 20мм (снизу),20мм (сверху), 20мм (справа). Страницы нумеруются снизу по центру. Титульный лист считается, но не нумеруется.

Критерии оценивания эссе:

- Раскрытие смысла высказывания – 1 балл
- Представление и пояснение собственной позиции обучающего – 1 балл
- Характер и уровень приводимых суждений и аргументов – 3 балла
- Максимальный балл - 5

Разработка дополнительных образовательных программ:

Целями и задачами дополнительных образовательных программ, в первую очередь, является обеспечение обучения, воспитания, развития детей.

В связи с чем, содержание дополнительных образовательных программ должно соответствовать:

- достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов;
- соответствующему уровню образования (дошкольному, начальному общему, основному общему, среднему (полному) общему образованию);
- направленностям дополнительных образовательных программ (научно-технической, спортивно-технической, художественной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, эколого-биологической, военно-патриотической, социально-педагогической, социально-экономической, естественно-научной);
- современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения (активных методах дистанционного обучения, дифференцированного обучения, занятиях, конкурсах, соревнованиях, экскурсиях, походах и т. д.); методах контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей); средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете на каждого обучающегося в объединении).

Быть направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья детей;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Структура дополнительной образовательной программы.

Дополнительная образовательная программа, как правило, включает следующие структурные элементы:

1. Титульный лист.
2. Пояснительную записку.
3. Учебно-тематический план.
4. Содержание изучаемого курса.
5. Методическое обеспечение.
6. Список литературы.

Примерные требования к оформлению и содержанию структурных элементов дополнительной образовательной программы.

1. На титульном листе дополнительной образовательной программы рекомендуется указывать:

- наименование образовательного учреждения;
- где, когда и кем утверждена дополнительная образовательная программа;
- название дополнительной образовательной программы;

- возраст детей, на которых рассчитана дополнительная образовательная программа;
 - срок реализации дополнительной образовательной программы;
 - Ф. И.О., должность автора (авторов) дополнительной образовательной программы;
 - название города, населенного пункта, в котором реализуется дополнительная образовательная программа;
 - год разработки дополнительной образовательной программы.
2. В пояснительной записке к дополнительной образовательной программе следует раскрыть:
- направленность дополнительной образовательной программы;
 - новизну, актуальность, педагогическую целесообразность;
 - цель и задачи дополнительной образовательной программы;
 - отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих дополнительных образовательных программ;
 - возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы;
 - сроки реализации дополнительной образовательной программы (продолжительность образовательного процесса, этапы);
 - формы и режим занятий;
 - ожидаемые результаты и способы их проверки;
 - формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы (выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т. д.).
3. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы может содержать:
- перечень разделов, тем дополнительной образовательной программы;
 - количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды занятий.
4. Содержание изучаемого курса дополнительной образовательной программы возможно отразить через:
- краткое описание тем дополнительной образовательной программы (теоретических и практических видов занятий).
5. Методическое обеспечение может включать описание:
- форм занятий, планируемых по каждой теме или разделу дополнительной образовательной программы (игра, беседа, поход, экскурсия, конкурс, конференция и т.д.);
 - приемов и методов организации учебно-воспитательного процесса, дидактический материал, техническое оснащение занятий;
 - форм подведения итогов по каждой теме или разделу дополнительной образовательной программы.
6. Список использованной литературы.

Критерии оценки:

Программа составлена в соответствии с предложенной структурой, четко отвечающие требованиям к оформлению, представлен правильно оформленный список литературы. Программа отличается научным подходом к оформлению.

Работа выполнена своевременно. «отлично»

Программа составлена в соответствии с предложенной структурой, четко отвечающие требованиям к оформлению, представлен правильно оформленный список литературы. Работа выполнена своевременно. В работе есть замечания к оформлению. «хорошо»

Программа составлена в соответствии с предложенной структурой. Не в каждом блоке подобрано методическое обеспечение. Список литературы отсутствует или представлен не правильно оформленный. Работа выполнена не своевременно. В работе есть замечания к оформлению. «удовлетворительно»

Отсутствие программа «неудовлетворительно»

Зачет – это форма проверки знаний и навыков студентов. Цель зачета – проверить теоретические знания студентов, оценить степень полученных навыков и умений. Тем самым зачеты содействуют решению главной задачи высшего образования – подготовке квалифицированных специалистов.

Зачет, как и всякая иная форма учебного процесса, имеет свои нюансы, тонкости, аспекты, которые студенту необходимо знать и учитывать. Преподаватель на зачете проверяет не столько уровень запоминания учебного материала, сколько то, как студент понимает те или иные вопросы, как умеет мыслить, аргументировать, отстаивать определенную позицию, объяснять заученную дефиницию. Таким образом, необходимо разумно сочетать запоминание и понимание, простое воспроизводство учебной информации и работу мысли.

Для того, чтобы быть уверенным на зачете, необходимо ответы на наиболее трудные, с точки зрения студента, вопросы подготовить заранее и тезисно записать. Запись включает дополнительные ресурсы памяти.

На зачете преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. Отвечая на конкретный вопрос, необходимо исходить из принципа плюрализма, согласно которому допускается многообразие концепций, суждений и мнений. Это означает, что студент вправе выбирать по дискуссионной проблеме любую точку зрения (не обязательно совпадающую с точкой зрения преподавателя), но с условием ее достаточной аргументации.

Основные критерии оценки ответа:

- 1) правильность ответов на вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.);
- 2) полнота и одновременно лаконичность ответа;
- 3) новизна учебной информации, степень использования и понимания научных и нормативных источников;
- 4) умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям;
- 5) логика и аргументированность изложения;
- 6) грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
- 7) культура речи.

Критерии оценки:

«Зачтено» ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры, обнаруживает последовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика. Демонстрирует знание специальной литературы и дополнительных источников

информации.

«Незачтено» ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры отсутствуют.

Методические рекомендации по подготовке к ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ/ЭКЗАМЕНУ

Изучение дисциплины завершается сдачей зачета с оценкой/экзамена. Зачет с оценкой/Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к зачету с оценкой /экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к зачету с оценкой /экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к зачету с оценкой /экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к зачету с оценкой /экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем. Зачет с оценкой /экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им.

Основные критерии оценки ответа:

- 1) правильность ответов на вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.);
- 2) полнота и одновременно лаконичность ответа;
- 3) новизна учебной информации, степень использования и понимания научных и нормативных источников;
- 4) умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям;
- 5) логика и аргументированность изложения;
- 6) грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
- 7) культура речи.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент владеет знаниями по вопросам билета в полном объеме, самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы билета, подчеркивая при этом самое существенное, умеет анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и систематизировать изученный материал, выделять в нем главное, увязывает теоретические аспекты предмета с практическими примерами;
- оценка «хорошо» выставляется, если студент владеет знаниями по вопросам билета почти в полном объеме (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных вопросах); самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы билета; не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах. Также данная оценка выставляется в случае, если студент затрудняется дать полный, исчерпывающий ответ на один из вопросов билета или дополнительный вопрос;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент владеет основным объемом знаний по вопросам билета; проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускаются ошибки по существу вопросов. Также данная оценка выставляется в случае, если студент не может удовлетворительно ответить на один из вопросов билета;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не освоил обязательного минимума знаний по вопросам билета, не способен ответить на вопросы билета даже при дополнительных наводящих вопросах экзаменатора, задача не решена.